

FIGURE 110 : SUPERPOSITION DES POINTS DE PHOTOMONTAGES SUR LA CARTE DE SYNTHÈSE DE L'AIRE D'ÉTUDE ÉLOIGNÉE

PROJET ÉOLIEN  
DE LA CENSE

-  Éolienne projetée
-  Aire immédiate
-  Aire rapprochée
-  Aire éloignée

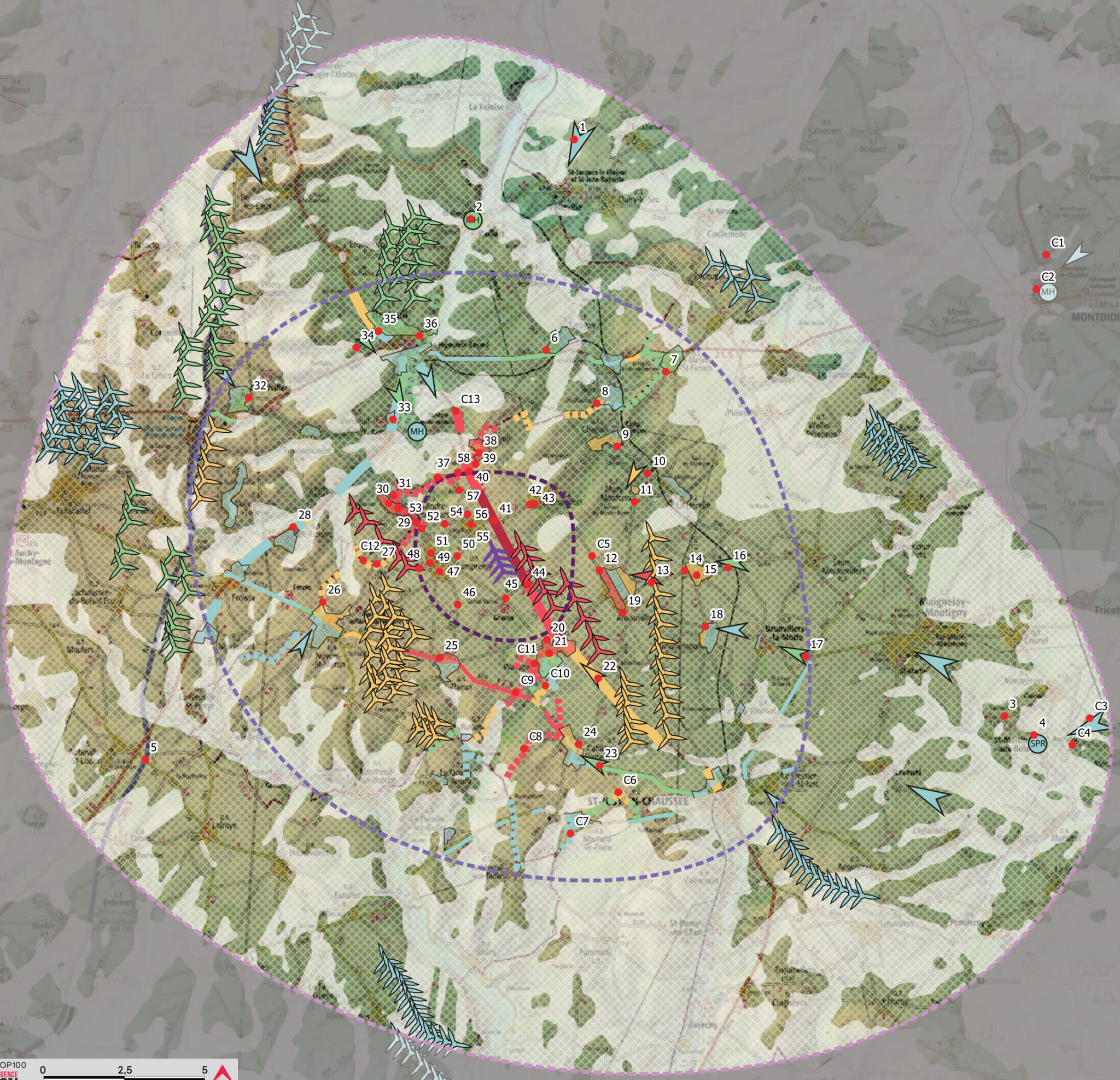
 Secteur sans visibilité théorique vers le projet éolien

**Gradient de la sensibilité paysagère**

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| Très faible   | Faible  | Moderée   | Forte   | Très forte  |

- Nature de la sensibilité paysagère**
-  Effet cumulé avec un autre parc éolien
  -  Perception depuis les axes de communication
  -  Appréciation des unités paysagères
  -  Perception des vallées
  -  Visibilité depuis un monument historique
  -  Visibilité depuis un site patrimonial remarquable
  -  Perception depuis l'habitat
  -  Concurrence visuelle avec une silhouette de bourg ou covisibilité avec un MH

 Point de photomontage



- Contenu de la page ajouté ou modifié suite aux demandes de compléments -